

LA VOIX DES ORGUES

DE LA COLLÉGIALE DE GUÉRANDE

CONCERTS & RÉCITAUX

JUILLET - AOÛT

69^E ÉDITION

2025

Ne pas jeter sur la voie publique

WWW.LAVOIXDESORGUES.ORG

MANDOLINE ET ORGUE

MICHÈLE PELADAN

JEAN-PIERRE ROLLAND

VENDREDI 25 JUILLET - 21H

10€ (GRATUIT -18 ANS)



Ce mariage musical inattendu surprend et séduit par l'opposition de timbres et de textures des deux instruments. Le répertoire propose un panorama des possibilités techniques et expressives de la mandoline, depuis la période baroque jusqu'à nos jours. Il fait la part belle à des œuvres du XIX^e siècle, dont les accompagnements étaient alors confiés au piano ou à l'orchestre, très représentatives d'une image à la fois romantique et populaire de l'instrument.

Michèle Peladan et Jean-Pierre Rolland proposent une invitation au voyage à travers la redécouverte de deux instruments très ancrés dans notre imaginaire mais dont l'union est pourtant rare.

Œuvres de Carlo MUNIER, Astor PIAZZOLLA, Raffaele CALACE, Michèle PELADAN et Isaac ALBÉNIZ.



BOMBARDE ET ORGUE

TANGUY PACAULT

CHRISTOPHE GAUCHE

DIMANCHE 10 AOÛT - 16H

ENTRÉE LIBRE

La Bretagne est une terre de mer, où la ruralité côtoie l'océan. Par ses ports, ses plages, et sa côte, l'Atlantique est le manteau de cette région et fait partie intégrante de son patrimoine. Sa culture traditionnelle regorge d'airs, de mélodies, de poèmes et de récits : c'est dans cet héritage que Tanguy Pacault et Christophe Gauche ont puisé un répertoire pour proposer un concert bombarde et orgue exclusif.

Des mélodies traditionnelles aux airs modernes, des danses teintées de sel aux senteurs d'embruns et d'algues marines, c'est l'appel du grand large qui fera résonner les voûtes de la collégiale, au cœur de la cité médiévale.

Concert en partenariat avec le Festival des Celtiques. Libre participation aux frais.

06 03 88 40 60 • contact@lavoixdesorgues.org • www.lavoixdesorgues.org

